

# Marche des trois rois

Georges Bizet, arr. Anne Heider

$\text{♩} = 88$   
*mp*

Soprano  
Ce ma - tin j'ai ren - contré le train de trois grand rois qui al - laient

Alto  
*mp*  
B' dmm, \_\_\_\_\_ b' dmm \_\_\_\_\_ b' dmm, \_\_\_\_\_

Bass

4

S  
en voy - a - ge. Ce ma - tin j'ai ren - contré le train de

A  
\_\_\_\_\_ b' dmm, \_\_\_\_\_ b' dmm \_\_\_\_\_ b' dmm, \_\_\_\_\_

B  
*mp*  
\_\_\_\_\_ B' dmm, \_\_\_\_\_ b' dmm, \_\_\_\_\_

7

S  
trois grands rois des - sus le grand che - min. Tout char - gés d'or les sui -

A  
*mf*  
\_\_\_\_\_ b' dmm, \_\_\_\_\_ b' dmm, b' dmm, b' dmm,

B  
*mf*  
\_\_\_\_\_ b' dmm, \_\_\_\_\_ b' dmm, b' dmm, b' dmm, \_\_\_\_\_

2  
10

S  
vants d'a - bord, de grands guer - riers et les gar - des du tre - sor, tout

A  
b' dmm, \_\_\_\_\_ b' dmm, \_\_\_\_\_ b' dmm,

B  
\_\_\_\_\_ b' dmm, \_\_\_\_\_ b' dmm, \_\_\_\_\_ b' dmm,

13

S  
char - gés d'or les sui - vants d'a - bord, de grands guer - riers a - vec leurs

A  
b' dmm, b' dmm, b' dmm, b' dmm, b' dmm, b' dmm,

B  
b' dmm, b' dmm b' dmm, b' dmm, b' dmm, b' dmm,

16

S  
bou - cli - ers. Dans un char, do - ré de tou - tes parts, on voit les rois, gra - cieus com

A  
b' dmm, bmm. Dans un char, do - ré de tou - tes parts, on voit les rois, gra - cieus com

B  
b' dmm, bmm. Dans un char, do - ré de tou - tes parts, on voit les rois, gra - cieus com